

МКУК ЦБС Чесменского муниципального района
Центральная районная библиотека

АФГАНСКОЕ ЭХО

Библиогид по афганской прозе

С. Чесма 2022 год

15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Это день памяти для всех, кто прошел дорогами войны, кто причастен к героической и трагической афганской войне.

15 февраля 1989 года завершился вывод советских войск из Афганистана. В этот день в 16 часов 21 минуту через мост Дружбы на участке Тактабазарного погранотряда перешел последний советский военнослужащий. Девять лет, один месяц и восемнадцать дней... Именно столько продолжалась «афганская война». Сегодня эта война ушла в историю. Но ничто не проходит бесследно.

Книги, которые мы предлагаем вашему вниманию – живой голос истории.



Абдулаев Эркебек «Позывной «Кобра» Они изучали иностранное оружие и минно-взрывное дело. Много бегали по ночному лесу, ломая тонкую корку льда и проваливаясь в ямы с водой по пояс.

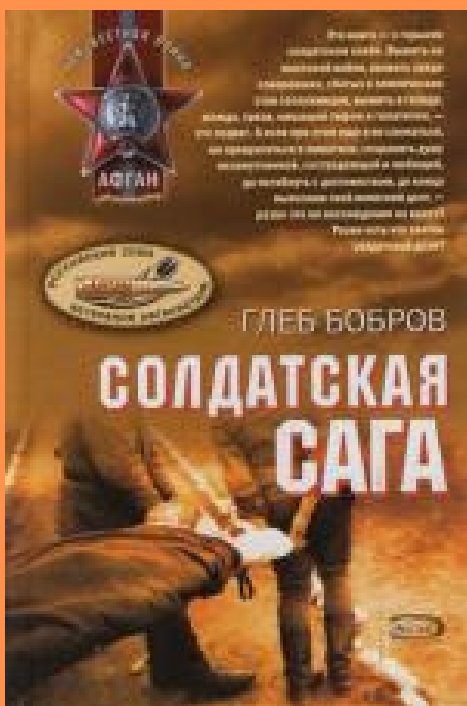
Принимали на слух морзянку и работали на ключе. Лазали по скалам и прыгали с парашютом. Учились метать в цель ножи и топоры, драться одновременно с шестью партнерами.

Их натаскивали замечательные педагоги-практики, имевшие опыт боевой работы во многих странах. И готовили их не просто к войне, а к войне до победы. Из них сделали бойцов "Вымпела" - одного из самых прославленных спецподразделений в мире. И им никогда не приходилось сидеть без дела.



Алексиевич Светлана «Цинковые мальчики» Без этой книги, давно ставшей мировым бестселлером, уже невозможно представить себе ни историю афганской войны, ни историю последних лет советской власти, окончательно подорванной этой войной. Неизбывно горе матерей "цинковых мальчиков", понятно их желание знать правду о том, как и за что, воевали и погибали в Афгане их сыновья.

Но, узнав эту правду, многие из них ужаснулись и отказались от нее. Книгу Светланы Алексиевич судили "за клевету" - самым настоящим судом, с прокурором, общественными обвинителями и "группами поддержки" во власти и в прессе. Материалы этого позорного процесса также включены в новую редакцию "Цинковых мальчиков".



Бобров Глеб «Солдатская сага» Эта книга - о горьком солдатском хлебе. Выжить на жестокой войне, выжить среди озверевших, сбитых в земляческие стаи сослуживцев, выжить в голоде, жажде, грязи, кишащей тифом и гепатитом - это подвиг. А если при этом еще и не сломаться, не превратиться в животное, сохранить душу незамутненной, сострадающей и любящей, да погибнуть с достоинством, до конца выполнив свой воинский долг - разве это не крест? Разве есть что святее

восхождение на солдатской доли?



Ермаков Олег «Возвращение в Кандагар» Война и мир - эти невероятно оторванные друг от друга понятия суровой черной ниткой сшивает воедино самолет с гробами. Летящий катафалк, взяв курс с закопченного афганского аэродрома, развозит по стране страшный груз - "Груз-200". И сопровождающим его солдатам открывается жуткая истина: жизнь и смерть необыкновенно близки,

между ними тончайшая перепонка, замершая на пределе натяжения. Это повесть-колокол, повесть-предупреждение - о невообразимой хрупкости мира, неисповедимости судьбы и такой зыбкой, такой нежной и тленной человеческой жизни...



Иванов Алексей «Ненастье» 2008 год. Простой водитель, бывший солдат Афганской войны, в одиночку устраивает дерзкое ограбление спецфургона, который перевозит деньги большого торгового центра. Так в миллионном, но захолустном городе Батуеве завершается долгая история дерзкого и могучего союза ветеранов Афганистана — то ли общественной организации, то ли

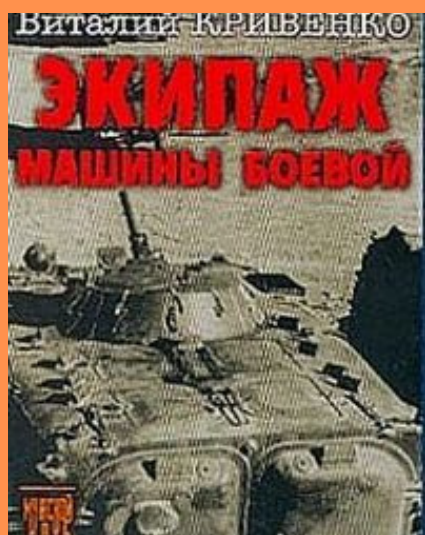
бизнес-альянса, то ли криминальной группировки: в «лихие девяностые», когда этот союз образовался и набрал силу, сложно было отличить одно от другого. Но роман не про деньги и не про криминал, а про ненастье в душе. Про отчаянные поиски причины, по которой человек должен доверять человеку в мире, где торжествуют только хищники, — но без доверия жить невозможно.

Роман о том, что величие и отчаянье имеют одни и те же корни. О том, что каждый из нас рискует ненароком попасть в ненастье и уже не вырваться оттуда никогда, потому что ненастье — это убежище и ловушка, спасение и гибель, великое утешение и вечная боль жизни.



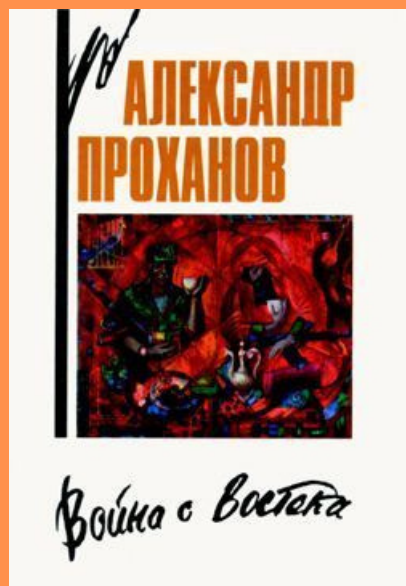
Карцев Александр «Шелковый путь»
Профессия разведчика весьма романтизирована бесчисленными "шпионскими" детективами в кино и литературе. В предлагаемой книге представитель этого цеха рассказывает об иной ипостаси работы разведчика - в горячей точке, в боевых условиях, когда выполнение основного специального задания совмещается с повседневной будничной работой командира

взвода разведки. Конечно, любопытны краткие сведения о методах подготовки к службе в разведке (естественно - без избыточных подробностей), но главное в этой книге иное. Автор - проницательный и умный аналитик - показывает войну в Афганистане со всеми ее сложностями в международных отношениях племен и разнообразных политических группировок и с неоднозначным отношением к русским.



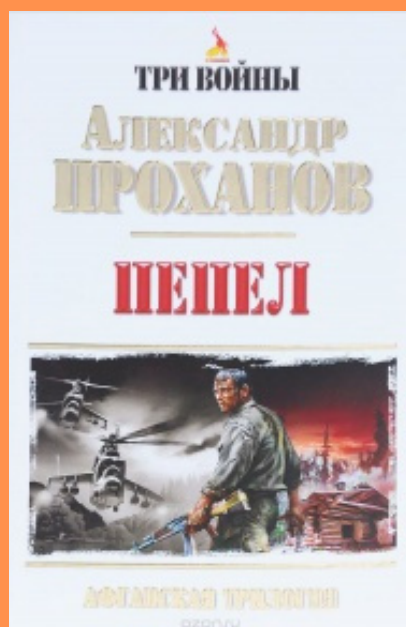
Кривенко Виталий «Экипаж машины боевой»
Прошедшие горнило Афгана — особые люди. Им никогда не стать прежними. Боевая машина колесит по горным дорогам чужой страны. Парни, укрытые ее броней, могут погибнуть в любую минуту. Но никто не хотел умирать — ни молодые солдаты-срочники, ни закаленные ветераны.

Чтобы выжить, они убивали сами. Они сеяли огонь и смерть; однако пролитая кровь умерщвляет душу. И только дружба спасает их от того, чтобы окончательно не превратиться в зверей.



Проханов Александр «Война с востока» «В старину ставили храмы на полях сражений в память о героях и мучениках, отдавших за Родину жизнь. На Куликовом, на Бородинском, на Прохоровском белеют воинские русские церкви. Эта книга - храм, поставленный во славу русским войскам, прошедшим Афганский поход, своевавшим войну в Чечне. Я писал страницы и главы, как пишут фрески, где вместо святых

и ангелов - офицеры и солдаты России, а вместо коней и нимбов - `бэтээры`, и танки, и кровавое зарево горящих Кабула и Грозного» - пишет автор книги.



Проханов Александр «Пепел» Выпускник Института иностранных языков, специалист-востоковед Петр Суздальцев отверг Москву, блестящую карьеру и личное благополучие - и удалился в деревню. Там он вознамерился написать роман о волшебном, красивом, манящем и сказочном Востоке. Однако в романтической душе юноши всякий раз зарождается мучительное, обжигающее предчув-

ствиекакой-то странной войны, и пишет он вовсе не красивую сказку, а жестокую, яростную, пропахшую порохом и кровью батальную прозу, а в ней с предельным реализмом и страданием изображены все фазы и фрагменты будущей афганской кампании...



Проханов Александр «Рисунки баталиста» Роман о советских воинах, прошедших боевой путь в Афганистане. В центре фабулы романа - художник Веретенев, который едет на "необъявленную войну", чтобы запечатлеть происходящее на холсте и повидаться с сыном, находящимся в воюющих частях. Глазами художника-баталиста рисуются те события, что разворачивались в те дни в районе Герата, воссоздаются

образы советских солдат и командиров.

При художественном оформлении книги использованы уникальные фотографии, сделанные А.Прохановым на месте действия, - писатель неоднократно бывал в воюющей стране.

Мы будем рады, если данная подборка книг найдёт своего читателя.

Подборку книг подготовила
Т.Г. Козлова библиограф ЦБС.

Козлова Т.Г Афганское эхо: Библиогид по афганской прозе./ Т.Г. Козлова.- МКУК ЦБС Чесменского муниципального района. Центральная районная библиотека, с. Чесма, 2022г.- 7с.